

2025年度 入 試 問 題 集

静岡英和学院大学 人間社会学部

○人間社会学科 ○コミュニティ福祉学科

2025年度入学者選抜小論文問題

選抜区分・名称	学 科	問 題 文
学校推薦型選抜 公募型 前期		2020 年度ものづくり白書で紹介されている VUCA とは、Volatility（変動性・不安定さ）、Uncertainty（不確実性・不確定さ）、Complexity（複雑性）、Ambiguity（曖昧性・不明確さ）の略語です。これは、今の社会について、変化が激しく予測がつかないことを指しています。 以下の 3 点について、あなたの考えを解答用紙に 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。 （１）あなたの感じた「世の中の急激な変化」とは何ですか。 （２）その変化に対応するために、企業や政府は何をすべきだと考えますか。 （３）今後、大学では何を学んで将来どのような仕事をしたいですか。

2025年度入学者選抜小論文問題

選抜区分・名称	学 科	問 題 文
特別選抜 外国人留学生 一般 前期		通商白書 2024 で紹介されている「株式会社 日吉」のように、自社の技術を世界に広げるために研修生を受け入れ、世界の環境問題を解決している企業が日本に存在します。これを踏まえ、以下の2点について、あなたの考えを解答用紙に 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。 (1) 日本企業が外国人研修生を受け入れる場合、どんな良い点と悪い点がありますか。 (2) あなた自身は、日本で何を学んで、将来どんな仕事をしたいのでしょうか。
特別選抜 外国人留学生 一般 中期		観光庁「訪日外国人消費動向調査」における「訪日前に期待していたこと」をみると、2023 年は「日本食を食べること」や「ショッピング」、「繁華街の街歩き」等の割合が高く、特に「日本食を食べること」については 2019 年から大きく増加しています。また、「日本の歴史・伝統文化体験」や「日本の日常生活体験」への関心についても高まっています。これを踏まえ、以下の2点について、あなたの考えを解答用紙に 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。 (1) あなたが日本に来た時、日本の文化について感動したことと、これは自国の方がいいと思ったことを挙げてください。 (2) あなた自身は、日本で何を学んで、将来どんな仕事をしたいのでしょうか。
特別選抜 外国人留学生 一般 後期		外務省「外交青書」令和6年版によると、外国人人材受け入れと外国人との共生社会を実現するため6月に「外国人との共生社会の実現に向けたロードマップ(計画)」と「外国人材の受入れ・共生のための総合的対応策(令和5年度改訂)」が決定され、外国人の受入れに係る具体的課題や取組について活発に話し合われるように努力しています。これを踏まえ、以下の2点について、あなたの考えを解答用紙に 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。 (1) あなたが日本に来た時、日本人と同じ地域で生活するとき、気を付けないといけないと思ったことは何ですか。①自分の国の習慣②日本の習慣について説明しながら書いてください。 (2) あなた自身は、日本で何を学んで、将来どんな仕事をしたいのでしょうか。
特別選抜 外国人留学生 一般 オンライン型 前期		令和5年6月末在留外国人数は 322 万 3,858 人となっています。外国人が日本に定住する時に、文化や生活習慣の違いによって問題が起きることがあります。あなたが体験した文化や生活習慣の違いによる問題とは何ですか。また、あなたやあなたの周りの日本人はそれをどうやって解決しようとしたか。あなたの考えを 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。
特別選抜 外国人留学生 一般 オンライン型 中期		令和6年台風第10号は、死者8人重傷11人、床上浸水208棟、床下浸水1141棟と大きな被害をもたらしました。被災した時に、外国人が困ることとは何ですか。また、そのためにはどんな対策が必要ですか。また、日本人には外国人に対してどのような配慮が必要だと考えますか。あなたの考えを 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。
特別選抜 外国人留学生 一般 オンライン型 後期		1 ドルが 100 円から 140 円になった時の現象を、何と呼びますか。そして、1 ドルが 100 円から 140 円になった原因について、あなたはどのようなことが原因だと考えますか。また、それによって起こる問題とは何ですか。あなたの考えを 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。

2025年度入学者選抜小論文問題

選抜区分・名称	学 科	問 題 文
特別選抜 編入学 一般 後期	人間社会学科	オーバーツーリズム（観光公害）とは、「観光地に旅行客が与えるマイナス効果」のことを指しますが、①あなたが知っているオーバーツーリズムの例とは何ですか。②オーバーツーリズムが起こる原因とは何ですか。③オーバーツーリズムというマイナス効果を抑えるために、あなたならどんな工夫をしますか。あなたの考えを解答用紙に 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。
特別選抜 編入学 一般 オンライン型 前期	人間社会学科	中国のキャッシュレス普及率（2023 年）が 83.8%であるのに対し、日本では 39.3%（2023 年）にとどまります。中国でキャッシュレス決済が広まった理由と、日本でキャッシュレス決済が広まらない理由について、なぜだと考えますか。また、日本でキャッシュレス決済を普及させるためには、どんな工夫が必要ですか。あなたの考えを 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。
特別選抜 編入学 一般 オンライン型 中期	人間社会学科	オーバーツーリズム（観光公害）とは、「観光地に旅行客が与えるマイナス効果」のことを指しますが、オーバーツーリズムを起こさないための地方自治体及び関連企業ができる対策にはどのようなものが考えられますか。また、外国人旅行者はオーバーツーリズムを起こさないためにどのような努力が必要ですか。あなたの考えを 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。
特別選抜 編入学 一般 オンライン型 後期	人間社会学科	日本の少子高齢化に伴い、減少する日本人労働者の代わりとして働く外国人労働者が増加しています。外国人労働者が日本で働くときには、日本人側・外国人側に、それぞれどのような問題が生じていると考えますか。また、それをどのように解決すれば良いと考えますか。あなたの考えを 600 字以上 800 字以内で記述しなさい。
特別選抜 編入学 一般 オンライン型 前期	コミュニティ 福祉学科	少子高齢化あるいは高齢者の相対的増加（全人口に占める高齢者の割合が高くなること）が日本社会に及ぼす影響について、あなたの考えを 600～800 字で述べてください。
特別選抜 編入学 一般 オンライン型 中期	コミュニティ 福祉学科	老人福祉法には、自身の知識と経験の活用によって、高齢者が社会活動に参加することへの期待が示されています。高齢者特有の知識や経験とはどんなことだと思いますか。あなたの考えを 600～800 字で述べてください。
特別選抜 編入学 一般 オンライン型 後期	コミュニティ 福祉学科	生活費を自分の力で稼ぐことや日常生活上の動作が一人でできることを自立といっていますが、重度の障害をもった人や認知症の高齢者のなかにはそれらが不可能な人たちがいます。意志や意欲をもつすべての人に可能な自立とはどんな自立だと思いますか。あなたの考えを 600～800 字で述べてください。

二〇二五年度

静岡英和学院大学 人間社会学部

S 特待生入試

国語

- ※ 配られた問題冊子が正しいかどうか確認してください。
- ※ 指示があるまで問題冊子を開いてはいけません。
- ※ 「解答はじめ」の指示後、必ず受験番号と氏名を記入してください。
- ※ 問題冊子は持ち帰ってください。

一 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

次の【本文】は、人間の意識と無意識の関係について、実験結果に基づいて考察したものである。私たちが「自分で決めた」と思う行動や感情も、実は脳の神経回路網（「小びとたち」）による無意識の活動が先行している可能性がある。神経科学者であるリベットの实验でも、人が「指を動かそう」と意識する前に、無意識で準備が始まっていることが示されている。

【本文】

指を動かそう、と「意識」する心の作用は、「意」（意図）の準備をする小びとたちによる無意識下の脳内活動よりもあとに生じる、というリベットの实验結果は衝撃的だった。ここでは、リベットらによる、「意識」^(注2)に関わる面白い実験結果をもう一つ紹介しよう（…）。リベットは、頭骸骨を切開した人の大脳皮質の体性感覚野に電気パルス列による刺激を与える実験を行なった。体性感覚野に電気刺激を与えると、本来そこが処理するはずの感覚を感じることが知られている。つまり、人差し指の触覚を担当する体性感覚野を刺激すると、人差し指が「つるつる」なもののや「ざらざら」なものを触っているときのようなクオリアを感じるのだ。^(注4)

リベットははじめ、大脳皮質を電気刺激すれば、すぐに、指が何かに触れた感じがするだろうと考えた。¹ところが、奇妙なことに、皮質への刺激を〇・五秒以上続けたときに初めて皮膚感覚として「意識」されたのだという。逆に、刺激が〇・五秒持続しないときには、なぜか皮膚を刺激された感じがしないのだ。

A、実際に皮膚に直接刺激を与えた場合には、刺激された感覚を、刺激された瞬間に「意識」できる。ぶつかったり怪我をしたりしたときは、その瞬間に「痛い！」と感じる。そうじゃないと大変だ。からだの異変に対応するのが遅れてしまう。それなのに、大脳皮質を刺激したときには、指に刺激を与えたときよりも、「意識」されるタイミングが〇・五秒も遅れるのだ。これも奇妙な結果だ。体性感覚野が活動し始めてから、脳の「意識」をつかさどる部分が触感覚を「意識」するまでに〇・五秒もかかるのだとしたら、実際に指が何かにさわった時に瞬時に触感覚を「意識」できることを説明できない。逆に、瞬時に「意識」できるのならば、なぜ脳を直接刺激した時には遅れが生じてしまうのか、説明ができない。この結果を説明するためには、こう考えるしかない。「意識」するタイミングは、錯覚なのだ、と。^(注5)

ノーレットランダーシュは、著書『ユーザーイリュージョン』の中で、このことを詳しく述べている。ユーザー・イリュージョンとは、たとえばパソコンのウィンドウのようなものだ。パソコン画面内には本来窓などないが、仕事ごとに四角いウィンドウの形を描いて表示するとユーザーにとってわかりやすい。だから、あたかもウィンドウがあるかのようにユーザーに錯覚させる。この錯覚のことをユーザー・イリュージョンという。人の脳は、コンピュータと同じように、「意識」のためにさまざまな錯覚を用意しているのだとノーレットランダーシュはいう。

私もそう思う。彼の考え方があまりにも私の考えと似ているので驚いたほどだ。ただ、私と意見が違うのは、リベットとノーレットランダーシュは、「意識」が最終的なキョ^aヒ権を持つと考える点だ。さまざまな錯覚でだまされている意識も、最後に行動を起こすことを「やめる！」と決める権利だけは持っていて、それこそが「意識」の主體的な役割であり行ないうるタスクなのだという。一方、私は、あとで述べるように、「意識」にはキョヒ権すらないのだと考えている。(…)

私たちは、「意識」のタイミングは絶対的なものであるように感じる。私は今、考えている、私は今、指を動かそうと「意図」している、私は今、触覚を感じている。この「今」が本当は少しずれていくなんて、考えてみたこともなかったかもしれない。今というタイミングが、実は今だと思っている瞬間よりも、本当は少し遅いの、それがごまかされているなんて、ありえないと思われるかもしれない。

しかし、それは十二分にありえる。なにしろ、人は、錯覚しやすい生き物なのだ。

リベットの、指を動かす方の実験によれば、人が何かを始めるとき、人が「意図」を「意識」するのはすべての始まりではなくて、その前に既に脳の活動が始まっているのだった。また、リベットの触覚の実験によれば、脳が何かを「意識」するとき、今のタイミングが本当であるという保証はないのだった。(…)これらを説明するためには、人の「意識」のタイミングは錯覚だと考えるしかない。

B、「私」(意識)は、意図した瞬間や刺激を受けた瞬間を遅れて感じているに過ぎないのに、「意識は無意識よりも前にあるように感じる」と脳に錯覚の決まりが書かれているために、あたかも「私」がはじめに自分でやったことであるかのように、たとえば、指を自ら動かそうと意図したかのように錯覚しているのだ。しかも、そのようにリアルに勘違いできるように、脳内では時間調整が行なわれ、つじつまが合わせられているのだ。

もちろん、²そう感じた方が都合がいいからそうなっているに違いない。自分の決断や選択や行動が、みんな、本当は他人の命令に従うような、または、他人にあやつられているかのような、よそよそしい追体験に過ぎないと自覚するより、「意図」は行動の始まりであり、それは自分の「意思」が勝ち取ったものだ²と錯覚した方が、人は自分の力で生きている感じがする。また、(…)今だと感じる瞬間がしつくり来るように調整してあった方が都合がいい。そうでないと混乱する。だから、人はそう感じるように作られているのだ。人は、都合のいいように錯覚するように作られているのだ。自分自身の充実感や、今の存在感は、自分の脳が自分をだましている結果に過ぎないのだ。(…)

脳の中の小びとたちに従う受動的な「意識」、という考え方は、直感的には突飛だ。直感的、生理的に受け入れ難い、と感じる人もおられるかもしれない。しかし、この考え方は、天動説が誤りで地動説が正しいというコペルニクスのデ**b**ンカイを知ったときの人類の驚きと同じ構造をしている。

II

III

小びとたち（無意識）は「私」（意識）にしたがっているのか、それとも、「私」（意識）は小びとたち（無意識）にしたがっているのか、という問いは、天動説と地動説の関係にそっくりだ。^(注6)^(注7)

日常的な体験としては、私たちは、私たちの「意識」が星の数ほどの無意識の小びとたちを従えて、「自分」という宇宙の中心に感じるように感じる。（…）「知」「情」「意」を意識する「私」が中心にいて、「自分」をコントロールしている。そう考えると落ち着くし、そう考えても日常生活を送る上では何も困らない。心の天動説だ。

しかし、地球が中心だと考えると惑星の運動が複雑極まりないのと同じように、「意識」がすべてのはじまりだと考えるとつじつまの合わない現象が見つかり始めている。先ほど述べたリベット（…）の実験だ。そして、これらの実験結果は、「意識」が受動的だと考えれば説明がつくのだ。

つまり、「私」や「私」^(注8)は世界の「i」^(注9)にいて、無意識の小びとたちの「知情意」の結果を受け取るだけの脇役だ。小びとたちから見ると、内部モデルも、自分も、世界も、同じようなものだ。どれも、小びとたちから情報が流れ出て、その結果何かが起こり、何かの結果がまた小びとたちのいるところに流れ込んでくる、という構造になっている。

それは、自分のからだの運動だったり、言葉や行動だったり、他人の言葉や行動だったり、脳内の順モデルによるシミュレーションだったりするが、どれであっても、小びとたちから見ると外の世界だ。小びとたちは世界の真ん中ではない。外の世界とつながっているだけだ。

「C」、「私」と「私」は、外の世界とつながってさえない。小びとたちが教えてくれたことを通して外の世界のことを知る。カンゴクの中の囚人であって、世界のほんの脇役に過ぎない。もちろん、世界の「ii」になどいない。地球が、宇宙に広がる無数の惑星たちのうちの一つに過ぎないのと同じように。

（前野隆司『脳はなぜ「心」を作ったのか』による。ただし、本文の一部を省略した。）

（注）1 リベット——アメリカの神経科学者（一九一六—二〇〇七）。

2 大脳皮質——大脳の表面の層で、知覚、思考、運動機能などの高度な脳活動を司る領域。

3 体性感覚野——大脳皮質内の領域で、触覚や痛覚、温度感覚などを処理する部分。

- 4 クオリア——ラテン語で「質」の意。知覚情報と内的感覚をありありと感じる質感。
- 5 ノーレットランダーシュ——デンマークの科学ジャーナリスト（一九五五——）。
- 6 天動説——地球が宇宙の中心にあり、他の天体はその周りを回っているとする説。
- 7 地動説——太陽が宇宙の中心にあり、地球と他の惑星はその周りを回っているとする説。
- 8 〈私〉——意識のうち、事物への意識の部分を取り除いた、自己意識について感じる部分。
- 9 内部モデル——脳が外界の情報を再現・計算するために脳内に作る外界のコピー。結果から原因を推定するため、逆モデルとも呼ばれる。これに対して、内部モデルのうち、何らかの原因に対して結果を求める、現実世界と同じ方向のモデルは順モデルと呼ばれる。

問一 傍線 a、c に相当する漢字を含むものを、次の各群から一つずつ選び、その記号を書きなさい。

- | | | | | | | | |
|---|------|---|-----------|---|-----------|---|-------------|
| a | キヨヒ | ア | 選挙でゼヒを問う | イ | 公民館にヒナンした | ウ | 事実をヒニンする |
| b | テンカイ | ア | 演説をカイシする | イ | ねじがカイテンする | ウ | 週末にカイゴウがある |
| c | カンゴク | ア | カントクが説明する | イ | 製品をカンリする | ウ | 野球のサンカン王になる |

問二 傍線 1「ところが、奇妙なことに、皮質への刺激を○・五秒以上続けたときに初めて皮膚感覚として「意識」されたのだという」の説明として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

- ア 脳が無意識に外部からの刺激を遮断しているため、意識的に感じるものが少ない。
- イ 意識されるには脳内での情報伝達が必要であり、○・五秒の時間がかかる。
- ウ 大脳皮質への刺激が○・五秒以上続くことで、無意識の処理を経て意識として認識される。
- エ 大脳皮質への刺激は強さが不足していると意識されないため、強い刺激が必要である。
- オ 大脳皮質が受けた刺激が即座に意識に上がるのを脳が防ぐため、○・五秒の遅延が起こる。

問三 空欄 A、C に最も適する表現を一つずつ選び、その記号を書きなさい。

- | | | | | | | | | | |
|---|------|---|-----|---|------|---|-----|---|-----|
| ア | もちろん | イ | やはり | ウ | ましてや | エ | しかし | オ | つまり |
|---|------|---|-----|---|------|---|-----|---|-----|

問四 傍線 2「そう感じた方が都合がいい」とあるが、その理由として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

- ア 脳内の無意識の活動に注意が向くことで、行動が円滑に進むように調整できるから。

イ 主体的に行動する感覚を得ることで、自己充実感や今に対する実感を保ちやすくなるから。
ウ 他人の意図や命令に従うのではなく、自らの意思で行動していると感じられるから。
エ 外部の環境変化を瞬時に察知し、適応するための反応を速めることができるから。
オ 脳が意識的な活動よりも無意識を優先し、効率よく行動を制御できるようになるから。

問五 空所 I III には、次の三つの段落のいずれかがそれぞれ入る。各空所に最も適する段落を一つずつ選び、その記号を書きなさい。

ア 昔の人は、地球の周りを太陽や星たちがまわっていると信じていた。天動説だ。確かに、大地はどっしりとしていて、動いているようには思えないし、私たちは世界の中心にいてような気がする。私たち現代人も、「太陽は東から上って西へ沈む」というように、日常生活では天動説に従った表現を使っている。実生活の中では、地球が中心だと考えても全く何も困らないのだ。しかし、火星や水星などの惑星が地球の周りを回っているという仮定のもとに、地球上に座標系をとって惑星の運動を図示してみると、惑星たちは妙な運動をしていることになる。楕円軌道を描くのではなく、複雑に地球に近づいたり遠ざかったりしているのだ。

イ ところが、昔、天動説を信じる人たちは、惑星の複雑な運動を表す式を導き、神様が創った惑星たちは、なぜかわからないが、その複雑な軌道上を運動するのだと考えたという。地動説に立てば、運動を表す式がとても簡単になるにもかかわらず、だ。よっぽど信じたくなかったのだろう。この大地が動くなんで、どう考えても直感や当時の常識に反する。また、当時のクリスチャンにとって、主イエスが言った基本的世界観を覆すなどということは、とうていあり得なかった、という状況は想像に難くない。

ウ もちろん、私たちはこの原因を知っている。本当は太陽の周りを回っている惑星たちの楕円運動を、地球に対して描いたことに問題がある。つまり、太陽の周りを回っている地球と火星、水星は、当然、近づいたり遠ざかったりを繰り返す。

問六 空欄 i ii に最も適する言葉を一つずつ選び、その記号を書きなさい。

ア 表面 イ 端っこ ウ 深部 エ 中心 オ 外部

問七 次に示すのは、【本文】を読んだ後に作成された要約である。これを読み、空欄 X に入る表現として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

この文章は、意識と無意識の関係について論じている。著者は、自分で先に意図したと感じる行動が、実は脳の錯覚かもしれないと指摘する。リベットの実験により、X が説か

れている。

ア 従来の「意識が先にあり行動が始まる」という考えが覆され、無意識が意識に先行する「心の地動説」的な見方への転換

イ 人間の感情や意志は無意識に左右されないとする従来の考え方が再び注目され、意識が行動を決める重要な役割を果たすとされていること

ウ 従来の「人間の行動はすべて無意識によつて決定される」という考え方が次第に受け入れられ、意識の役割が軽視されるようになっていくこと

エ 意識が人間の行動を完全に支配し、無意識はその補助的役割に過ぎないとする見方が広まり、意識の重要性が強調されていること

二 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

(1) 歩行者天国というのが苦手である。

天下晴れて車道を歩けるというのに歩道を歩くのは、^A依怙地な気がするし、かといって車道を歩くと、どうにも落着きがよくない。

減多に歩けないのだから、歩ける時に歩かなくては損だというさもししい気持がどこにある。頭では正しいことをしているんだと思っても、足の方に、長年飼ひ貫らされた習性かうしろめたいものがある、心底^{しんぞこ}楽しめないのだ。

この気持は無礼講に似ている。

十年ほど出版社勤めをしたことがあるが、年に一度、忘年会の二次会などで、無礼講というのがあった。その晩だけは社長もヒラもなし。いいたいことをいい合う。一切根にもたないということ、羽目を外して騒いだものだった。

酔っぱらって上役にカラむ。こういう時オツに澄ましていると、融通が利かないと思われそうなので、酔っぱらったふりをして騒ぐ。

わざと乱暴な口を利いてみる。

だが、気持の底に冷えたものがある。

¹これはお情けなのだ。

一夜明ければ^B元の木阿弥^{もくあみ}。調子づくとしツペ返しがありそうな、そんな気もチラチラしながら、どこかで加減しいしい羽目を外している。

あの開放感と居心地の悪さ、うしろめたさは、もうひとつ覚えがある。

それは、畳の上を土足で歩いた時だった。

今から三十二年前の東京大空襲^(注1)の夜である。

(2) 当時、私は女学校の三年生だった。

軍需工場に動員され、旋盤工として風船爆弾の部品を作っていたのだが、栄養が悪かったせいか脚^{かつけ}気^けにかかり、終戦の年はうちにいた。

空襲も昼間の場合は艦載機が一機か二機で、偵察だけと判っていたから、のんびりしたものだった。空襲警報のサイレンが鳴ると、飼猫のクロが仔猫をくわえてどこかへ姿を消す。それを見てから、ゆつくりと本を抱えて庭に掘った防空壕^{くわうこう}へもぐるのである。

本は古本屋で買った「スタア」^(注2)と婦人雑誌の附録^{ふろく}の料理の本であった。クラーク・ゲートルやクローデット・コルベールの白亜の邸宅の写真に溜息^{ため息}をついた。

わたしはいっぱしの軍国少女で、「鬼畜米英」と叫んでいたのに、²聖林^{ハリウッド}だけは敵性国家ではないような気がしていた。シモーヌ・シモンという^aみたいな女優が黒い光る服を着て、爪先をプツリ切った不思議な形の靴をはいた写真は、組んだ脚の形まで覚えている。

料理の本は、口絵を見ながら、今日はこれとこれにしようと食べたつもりになったり、材料のあてもないのに、作り方を繰り返し読みふけた。頭の中で、さまざまな料理を作り、食べていたのだ。「ユキール」「フリーカデン」などの食べたことのない料理の名前と作り方を覚えたのも、防空壕の中である。

「シュー・クレーム」の頂きかた、というのがあって、思わず唾をのんだら、
「淑女は人前でシュー・クレームなど召し上ってはなりません」
とあって、がっかりしたこともあった。

(3) 三月十日。

その日、私は昼間、蒲田に住んでいた級友に誘われて潮干狩りに行っている。

寝入りばなを警報で起された時、私は暗闇の中で、昼間採ってきた蛤はまぐりや浅蜥あさりを持って逃げ出そうとして、父にしたたか突きとばされた。

「馬鹿！そんなものを捨ててしまえ」

台所いっぱい、蛤と浅蜥が散らばった。

それが、その夜の修羅場の皮切りで、おもてへ出たら、もう下町の空が真赤になっていた。我家は目黒の祐天寺ゆうてんじのそばだったが、すぐ目と鼻のそば屋が焼夷弾の直撃で、一瞬にして燃え上った。

父は隣組の役員をしていたので逃げるわけにはいかなかったのだろう、母と私には残って家を守れといい、中学一年の弟と八歳の妹には、競馬場あとの空地に逃げるよう指示した。

駆け出そうとする弟と妹を呼びとめた父は、白麻の夏布団を防火用水に浸し、たつぷりと水を吸わせたものを二人の頭にのせ、叱りつけるようにして追い立てた。この夏掛けは水色で縁を取り秋草を描いた品のいいもので、私は気に入っていたので、「あ、惜しい」と思ったが、さっきの蛤や浅蜥のことがあるので口には出さなかった。

だが、そのうちに夏布団や浅蜥どころではなくなった。「スタア」や料理の本なんぞといっではいられなくなってきた。火が迫ってきたのである。

「空襲」

この日本語は一体誰がつけたのか知らないが、まさに空から襲うのだ。真赤な空に黒いB29。その頃はまだ怪獣ということばはなかったが、繰り返し執拗しつように襲う飛行機は、巨大な**b**に見えた。

家の前の通りを、リヤカーを引き荷物を背負い、家族の手を引いた人達が避難して行ったが、次々に上る火の手に、荷を捨ててゆく人もあった。通り過ぎたあとに大八車(注3)が一台残っていた。その上におばあさんが一人、チョコンと坐って置き去りにされていた。父が近寄った時、その人は黙って涙を流していた。

炎の中からは、犬の吠え声が聞えた。

飼犬は供出するよういわれていたが、こっそり飼っている家もあった。連れて逃げるわけにはゆかず、繋つないだままだったのだろう。犬とは思えない凄まじい**c**の声は間もなく聞えなくなった。

火の勢いにつれてゴオツと凄まじい風が起り、葉書大の火の粉が飛んでくる。空気は熱く乾いて、

息をすると、のどや鼻がヒリヒリした。今でいえばサウナに入ったようなものである。

乾き切った生垣を、火のついた **d** が駆け廻るように、火が走る。水を浸した火叩きで叩き廻りながら、うちの中も見廻らなくてはならない。

「かまわないから土足で上れ！」

父が叫んだ。

私は生れて初めて靴をはいたまま畳の上を歩いた。

「このまま死ぬのかも知れないな」

と思いながら、泥足で畳を汚すことを面白がっている気持も少しあったような気がする。

こういう時、女は男より思い切りがいいのだろうか。父が、自分でいっておきながら爪先立ちのよ
うな半端な感じで歩いているのに引きかえ、母は、あれはどういうつもりだったのか、一番気に入っ
ていた松葉の模様の大島の上にモンペをはき、いつもの運動靴ではなく父のコードバンの靴をはいて、
縦横に走り廻り、盛大に畳を汚していた。 ³ 母も私と同じ気持だったのかも知れない。

三方を火に囲まれ、もはやこれまでという時に、どうしたわけか急に風向きが変わり、夜が明けたら、
我が隣組だけが嘘のように焼け残っていた。私は顔中煤だらけで、まつ毛が焼けて無くなっていた。
大八車の主が戻ってきた。父が母親を捨てた息子の胸倉を取り小突き廻している。そこへ弟と妹が
帰ってきた。

両方とも危い命を拾ったのだから、感激の親子対面劇があったわけだが、不思議に記憶がない。覚
えているのは、弟と妹が救急袋の乾パンを全部食べてしまったことである。

うちの方面は全滅したと聞き、お父さんに叱られる心配はないと思って食べたのだという。

孤児になったという実感はなく、おなかいっぱい乾パンが食べられて嬉しかった、とあとで妹は
話していた。

(4) さて、このあとが大変で、絨毯爆撃がいわれていたこともあり、父は、この分でゆくと次は
必ずやられる。最後にうまいものを食べて死のうじやないかといひ出した。

母は取っておきの白米を釜いっぱい炊き上げた。私は埋めてあったさつまいもを掘り出し、これ
も取っておきのうどん粉と胡麻油で、精進揚げをこしらえた。格別の闇ルートのない庶民には、これ
も **e** の飛ぶようなご馳走だった。

昨夜の名残りで、ドロドロに汚れた畳の上にうすべりを敷き、泥人形のようなおやこ五人が車座
になって食べた。あたりには、昨夜の余燼がくすぶっていた。

わが家の隣りは外科の医院で、かつぎ込まれた負傷者も多く、息を引き取った遺体もあった筈だ。
被災した隣り近所のことを思えば、昼日中から、天ぷらの匂いなどさせて不謹慎のきわみだが、
は、そうしなくてはならなかったのだと思う。 ⁴ 父

母はひどく笑い上戸になっていたし、日頃は怒りっぽい父が妙にやさしかった。

「もつと食べる。まだ食べられるぞ」

おなかいっぱい食べてから、おやこ五人が河岸のマグロのようにならんで昼寝をした。

畳の目には泥がしみ込み、藺草^{いぐさ}が切れてささくれ立っていた。そつと起き出して雑巾で拭こうとする母を、父は低い声で叱った。

「掃除なんかよせ。お前も寝ろ」

父は泣いているように見えた。

自分の家を土足で汚し、年端もゆかぬ子供たちを飢えたまま死なすのが、家長として父として無念だったに違いない。それも一個人ではどう頑張っても頑張りがよいもないことが口惜しかったに違いない。

(注4)

学童疎開で甲府にいる上の妹のことも考えたことだろう。一人だけでも助かってよかったと思っ
たか、死なばもろとも、なぜ、出したのかと悔んだのか。

部屋の隅に、前の日に私がとってきた蛤や浅蜷が、割れて、干からびて転がっていた。

戦争。

家族。

ふたつの言葉を結びつけると、私にはこの日の、みじめで滑稽な最後の昼餐^{さん}が、さつまいもの天ぷらが浮かんでくるのである。

(向田邦子「ごはん」による。ただし、本文の一部を省略した。)

(注) 1 東京大空襲——一九四五年三月十日、アメリカ合衆国により東京の都市部を標的とされた

無差別爆撃。罹災^り者は百万人を超え、死者は九万五千人を超えた。本文は一九七七年に執筆された文章。

2 スタア——戦前の映画雑誌。クラーク・ゲーブルはアメリカ合衆国の俳優。クロードット

・コルベールはアメリカの女優。シモーヌ・シモンはフランスとアメリカで活躍した女優。

3 大八車——江戸から昭和中期にかけての日本で荷物の輸送に使われていた総木製の人力荷車のこと。

4 学童疎開——戦時下に空襲や火災などによる損害を少なくするために、都市部の住民や児童を田舎に異動させ避難をさせること。

問一 傍線A「依怙地な」・B「元の本阿弥」・C「修羅場の皮切り」の文中の意味として最も適当

なものの一つずつ選び、その記号を書きなさい。

- | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|--------------|
| A | ア | ものを全く考えていない | イ | かたくなに我を通している |
| ウ | 自分勝手に行動している | エ | 他人に対して意地が悪い | |
| オ | 人間の器が狭くて小さい | | | |

B ア 前よりも悪くなってしまう イ かえって疲れがたまってしまう
 ウ 身元が明らかになってしまう エ 再び前の状態に戻ってしまう
 オ すべてのことを忘れてしまう

C ア 親と子の確執のきつかけ イ 空襲の到来を告げるサイン
 ウ 家屋が崩壊していく前兆 エ 徹夜の作業をする出発点
 オ 激しい戦いの場の始まり

問二 傍線1「これはお情けなのだ」の説明として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 本来は正しいことをしているはずなので、人に気をつかう必要はないにもかかわらず、弱者に対する強者のごう慢さを感じ取ってしまうということ。

イ 場を盛り上げるための安易なイベントでしかないのに、まじめに参加し対応してしまうならば、かえって自分の方が損をしてしまうということ。

ウ 自分の意志で実行しているのではなく、他から与えられたものに合わせて行動しているだけなので、心から楽しむことはできないということ。

エ 普通に生活している人々にとって、特別な扱いを受けることは、特別な同情をかうことでもあるので強い覚悟が必要であるということ。

オ 人が長年にわたって身につけた習性は簡単に変更できるものではないので、気持ちを切り替えて、自分の感情を抑えることが大切だということ。

問三 傍線2「聖林だけは敵性国家ではないような気がしていた」とあるが、その理由として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 戦時下の私には、ハリウッドの地が日本の敵国だったアメリカにあることにも気づかないほどに、国や地理に関する情報や知識が極端に不足していたため。

イ アメリカの俳優や女優の写真が載っている本を見ることは、私にはあこがれや至福の時間をもたらしものであり、現実の敵国と本の世界が直接には結びついてこなかったため。

ウ 古本屋で買った「スタア」や料理の本は、既に古くなった写真や料理が載っていたものであり、敵国の写真と認識するには余りにも現実味が乏しかったため。

エ 軍国少女だった私は、「鬼畜米英」と敵国を蔑む言葉は叫んでいたが、アメリカ人の住む邸宅や身につけていた服や靴の文化的水準の高さには、強い敬意を払っていたため。

オ 敵性国家の本ではあっても、料理の本であれば、口絵を見ただけで食べた気分になることが

できるし、料理の作り方も覚えることができるので、特に支障はないため。

問四

空欄

a

e

 に最も適する言葉を一つずつ選び、その記号を書きなさい。

ア ケダモノ イ 魂 ウ ネズミ エ 猫 オ 鳥

問五

傍線3「母も私と同じ気持ちだったのかも知れない」とあるが、その心情を表現している箇所を探し、文中から二十字以内で抜き出さない。（ただし、句読点も字数に含める。）

問六

傍線4「父は、そうしなくてはならなかったのだと思う」とあるが、この時の父の心情を伝える説明として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 絨毯爆撃があるかもしれない恐怖心の中で、少しでも家族の気持ちをやわらげ、安心させた
いとの思いから、家族全員で料理をし食べることで、その間を耐え忍ぼうと思った。

イ 弟と妹は救急袋の乾パンを全部食べて空腹を満たすことができたので、残りの家族にも家に
残っている白米やさつまいもを食べさせ、家族全員に満足感を味わわせたいと思った。

ウ 格別の闇ルートがない中で、家族が隠し持っていた白米とさつまいもでつくった精進揚げこそ
が、家族の最後の思い出になることを確信し、最後に精進揚げを食べて死のうと思った。

エ もしこのまま死んでしまうのであれば、自分の家族をお腹を空かせたまま死なせてしまうの
は忍びないと思い、最後は家族全員でおいしいものを食べて死にたいと思った。

オ 空襲で負傷者が出る中で、天ぷらの匂いなどさせることの不謹慎さは自覚していたが、隣
りの病院や近所のことよりも、自分の家族に父としての最後のやさしさを伝えたいと思った。

問七

この文章は、(1)～(4)の四つの場面に分けられる。(1)～(4)の場面の構成の説明
として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア (1)では、歩行者天国と無礼講の共通点と相違点が、私の失敗談を含めて述べられている
が、それは(3)の畳の上を土足で歩いた戦争体験を導き出すための導入となっている。

イ (2)では、女学校の三年生だった私の軍需工場での体験が描かれているが、空襲警報下に
あっても、飼猫の世話や古本を眺めてばかりいた当時の私の人物像が描かれている。

ウ (3)は、東京大空襲の日のことが描かれ、置き去りにされたおばあさんとその息子に対す
る父の対応の話は、家族への愛情を最も重視する父の人間性を伝えるものとなっている。

エ (3)と(4)は、戦争下の家族の状況が描かれているが、その中で、学童疎開で甲府にい
る上の妹と一緒にいらなかったことは、家族の最後の後悔となっていました。

オ (1)と(4)は、現在の私の戦争に対する思いが描かれているが、(2)と(3)では、三十二年前の父が生きていた頃の空襲の日の出来事が回想される体裁をとっている。

問八 この文章の表現に関する説明として適当なものを二つ選び、その記号を書きなさい。ただし、解答の順序は問わないこととする。

ア 「ヒラもなし」「カラむ」「オツに澄まして」「シツペ返し」というように、カタカナの表記を使用することで、読者に仕事における人間関係の冷たさを伝える工夫をしている。

イ 空襲の日の昼間に潮干狩りに行って採ってきた「蛤や浅蜊」が、父の叱責で台所に散らばり、翌日には割れて干からびていた描写は、人間の心の崩壊を暗示する役割を果たしている。

ウ 「馬鹿！そんなもの捨ててしまえ」「かまわないから土足で上れ！」「掃除なんかよせ。お前も寝ろ」などの父の命令調の言葉からは、家族を威圧する傲慢な父の姿が見て取れる。

エ 「真っ赤な空」「火が迫ってきた」「葉書大の火の粉が飛んでくる」「火が走る」「三方を火に囲まれ」の描写からは、私の家の「隣組」までが被災し全滅していく過程が伝えられている。

オ 「泥人形のようなおやこ五人」「おやこ五人が河岸のマグロのように」という直喩が使用されることで、戦時下の悲惨さが伝えられると同時に、親子の^{きずな}絆の深さも表現されている。

カ 「戦争」「家族」の言葉を併記し、「最後の昼餐」となった「さつまいもの天ぷら」に結び付けることで、「戦争」が家族の日常生活の問題でもあったことを巧みに暗示している。

二〇二五年度・S特待生入試 前期 模範解答

一、解答例

b
イ

c
ア

$$\begin{pmatrix} 3 \\ \times \\ 3 \\ = \\ 9 \end{pmatrix}$$

問二
ウ

(5)

B
・
才

C
・
ウ

$$\begin{pmatrix} 3 \\ \times \\ 3 \\ = \\ 9 \end{pmatrix}$$

問
四
イ

(5)

II・ウ
III・イ

$$\begin{pmatrix} 4 \\ \times \\ 3 \\ || \\ 1 \\ 2 \end{pmatrix}$$

ii
·
I

$$(2 \times 2 \parallel 4)$$

問七
ア

(6)

二、解答例

B
I

C
才

$$\begin{pmatrix} 2 \\ \times \\ 3 \\ || \\ 6 \end{pmatrix}$$

問二ウ

(5)

問三イ

(5)

b
オ

c
ア

d
ウ

e
イ

$$\begin{pmatrix} 2 \\ \times \\ 5 \\ || \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix}$$

問五 泥足で疊を汚すことを面白がっている気持（十九文字）

(4)

問六
工

(5)

問七
ウ

(5)

問八 才・力（順不同）

$$\begin{pmatrix} 5 \\ \times \\ 2 \\ || \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix}$$

2025 年度 静岡英和学院大学

総合型選抜 S 特待生入試

人間社会学部

英語

大問（第 1 問～第 4 問）の英文や図表を読み、解答番号 1 ～ 20 に当てはまるものとして最も適切な選択肢を選びなさい。

第 1 問 （配点 4）

Read the following poster. Answer the two questions based on the content.

Suruga Park Bazaar

We are looking for stallholders!

Stall fee: 2000 yen (including parking for 1 car)

Suruga Park, Sunday, November 10th, 2024

The ever-popular **Jet Curry**, and **Peacock Cafe** will also be there!

Not only will you be able to sell your wonderful items from home,
but you can also enjoy a delightful picnic and shopping on an autumn Sunday!

Jet Curry

Seafood curry (regular) 1,000 yen

Seafood curry with egg 1,200 yen

Seafood curry with tuna cutlet 1,500 yen

Peacock Cafe

Hot coffee: Regular size 500 yen, Large size 600 yen

Iced coffee: Regular size 550 yen, Large size 650 yen

Shizuoka residents can get an additional **10% off** all food and drinks by showing their ID!

Attention! The parking lot in the park cannot be used by general visitors. Please use public transport.

1. Taku lives in Shizuoka with his family of four. As his two children are getting older, he has decided to sell some of their old toys at the bazaar. If he buys the regular seafood curry for the four of them and large hot coffee for two, how much will he spend in total? Choose the most reasonable price, for the answer .

- A. ¥4,680
- B. ¥5,200
- C. ¥6,480
- D. ¥6,680

2. Kiyomi saw this flyer and became interested in going to the bazaar. Choose the one thing that she is most likely expecting for the answer .

- A. I think I'll drive to the park and have delicious curry for lunch.
- B. I think I'll have a nice cup of coffee and browse the stalls.
- C. I think I'll buy some shares and become a shareholder.
- D. I think I'll exchange the hat I bought last year for any cute sweater.

第2問 (配点 14)

Below is a web article that contains a recipe and user reviews. Read the content carefully and answer the five questions.

Happy Recipes

Japanese boiled meat and potatoes

Ingredients:

- 2 medium-sized potatoes
- 1 small-sized onion
- 80 grams of beef, thinly sliced
- 1 green onion
- 3 tablespoons of salad oil
- 3 tablespoons of sugar
- 1 teaspoon of Japanese soup stock
- 2 tablespoons of sake
- 4 tablespoons of soy sauce
- 150 cc of water

Step 1.

Peel and quarter the potatoes. Peel the onion, cut in half and slice thinly. Soak the potatoes and onion slice in water. After a while, drain the soaked potatoes and onions.

Step 2.

Heat the salad oil in a large pan, and fry the potatoes and onions for 3-4 minutes. Then add the Japanese soup stock, sugar, soy sauce, sake and water.

Step 3.

Place a smaller lid inside, directly on the food. Tilt the lid on top slightly to allow steam to escape. Once the contents come to a boil, simmer over low heat for 15 minutes.

Step 4.

When the potatoes are cooked, lift both the lids and lay the meat on top of the ingredients. Replace the lid on top again, leaving it a little ajar and cook over low heat for a further 10 minutes.

Step 5.

Meanwhile, cut the spring onions into 3 cm pieces and boil them briefly in a small pot of boiling water. Immediately cool in water and squeeze out the excess water. Place the meat and potatoes in a bowl and put 2 or 3 pieces of green onions on top.

Tips:

Cut the potatoes into large pieces. More sugar may be added if preferred.

Reviews (2)

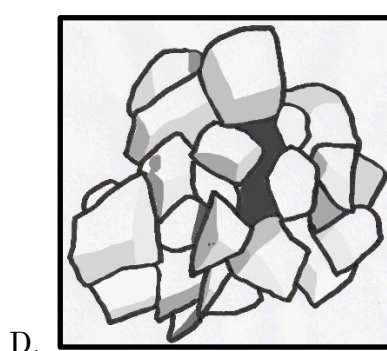
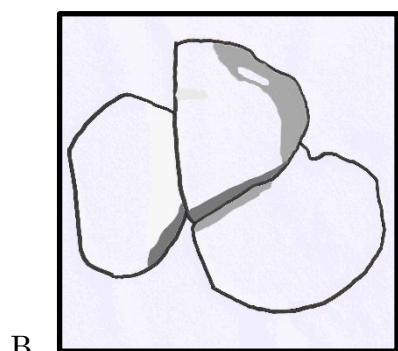
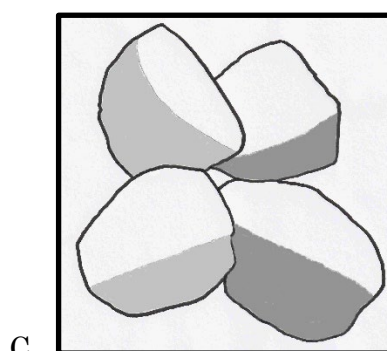
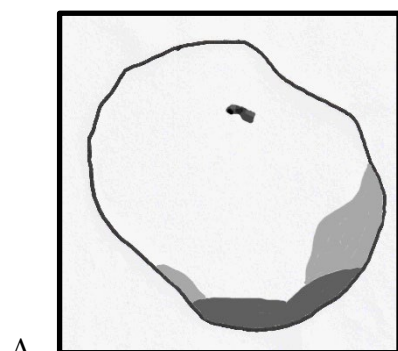
Jackie33

Thank you so much for this delicious recipe! It turned out to be amazing. I didn't have the vegetables listed around my house, so I swapped them with some green beans, and it worked great. It even looked super cute with the beans, which was a nice bonus! I really admire how much attention is given to the presentation in Japanese cooking. Definitely making this again.

Ma-chan

I tried making this without using a smaller lid in the pan, and of course, it ended up sticking to the bottom of the pot! Lesson learned 😊. The next time, I used a makeshift lid with aluminum foil, and it turned out perfectly. So glad I gave it another go!

1. What does the potato look like after 'quartering the potatoes?' Choose the drawing potato A to D for the answer .



2. For how many minutes were the potatoes and onions boiled altogether? Choose the answer for .

- A. 30 minutes
- B. 25 minutes
- C. 15 minutes
- D. 10 minutes

3. For the phrase 'leaving it a little ajar,' choose the one from A-D below that best explains why this is the case for the answer .

- A. To make the smaller lid useful.
- B. To enable it to simmer steadily.
- C. To allow steam to escape successfully.
- D. To decorate on top.

4. On the phrase 'put 2 or 3 pieces of green onions on top.' Choose one from A-D that best describes the intention to use this vegetable as an ingredient for the answer .

- A. You can adjust the cooking temperature immediately.
- B. You can moderate the saltiness of food.
- C. You can enjoy a sweeter taste if you like.
- D. You can brighten the color of this dish.

5. About the phrase 'sticking to the bottom of the pot.' How did this user feel at that time? Choose the most suitable feeling from A-D for the answer .

- A. The user felt happy to eat food shaped in bars conveniently.
- B. The user felt glad, and expected to be able to enjoy the food.
- C. The user felt unhappy but understood the function of the two lids.
- D. The user felt angry and wanted to stick a pole inside.

第3問 (配点 20 点)

You are listening to your classmates' short talks in class. Read the contents of the talks, and answer the following questions.

JAY'S REPORT

Our next door neighbors are over 50m away. They have been our neighbors for more than 30 years, from before I was born, so we know all about their family, and they know all about us. They are very good people, and we often talk when we pass by their house.

In fact we know all about every single person in our village, and they are all very nice. It is such a safe and friendly village that we do not even need to lock our front door; it is always open. We keep chickens and get fresh eggs every day, and have a small farm where we grow lots of vegetables. We share our vegetables with other villagers, and they give us fruit and honey in return.

I often help my neighbors, with grass-cutting or picking oranges. I am happy to help, but there is no-one else of my age in the village, so I work alone, and it is really hard work. Most people are much older than I, so I do not have any close friends in the village, and it can get lonely at times.

I go to high school in the nearest city, and that is where all my friends live. It's a lot more exciting in the city; village life is so quiet. After I graduate from high school I would like to move to the city, where life is easier, and less lonely.

SAM'S REPORT

Our next door neighbors are behind our living room wall. They moved in to their apartment two weeks ago, and we haven't spoken to them yet. Sometimes I hear their conversations, especially when they are shouting and arguing.

Our apartment block is not so big, just four floors, so there is no elevator. We live on the second floor which is not too bad. Most of the apartments on the fourth floor are empty because people don't want to climb so many steps.

People seem to be moving in and out all the time. No-one really talks together. We just say, "Hello," when we pass on the stairs. We need to be very careful about security, and our doors and windows are always locked when we go out.

I go to the local high school and I have a lot of friends from all around the city. One of my friends even lives in a small village in the countryside.

Our apartment doesn't have any nice views, just the next block and a few utility poles. We are very near to a busy street. The traffic is always noisy, and the air isn't clean. I would much rather live a quiet, simple life in the countryside with some friendly neighbors, some good views, and lots of fresh air.

1. Choose the description that is common to both Jay and Sam and answer for .

- A. Both Jay and Sam live in the countryside.
- B. Both Jay and Sam go to high school in the city.
- C. Both Jay and Sam lock their front door.
- D. Both Jay and Sam talk with neighbors.

2. What is Jay's view of living in a village? Choose the appropriate answer for .

- A. He hates his village.
- B. He would always like to live in his village.
- C. He has many friends of his age in his village.
- D. He sometimes feels lonely.

3. What is Sam's view of living in his family's apartment. Choose the appropriate answer for .

- A. It is often noisy.
- B. There is a lot of fresh air.
- C. His neighbors are friendly.
- D. There are nice views.

4. Which of the following statements is TRUE? Choose the appropriate answer for .

- A. Both Jay and Sam would like to live in the countryside.
- B. Jay helps his neighbors in the village.
- C. Sam knows all his neighbors.
- D. Jay's family has many fruit trees.

5. Who would like to change his lifestyle in the future? Choose the appropriate answer for .

- A. Neither Jay nor Sam.
- B. Both Jay and Sam.
- C. Only Jay.
- D. Only Sam.

第4問 (配点 32点)

You have been given an assignment in your English class to read and introduce an article about animals. You are also required to research and report on a topic that interests you from within the passage. Read the passage you found and the notes you prepared, and answer the questions.

Tigers

With its eye-catching orange fur, covered in random black stripes, and its long, sharp teeth, a tiger is one of the most beautiful, and most dangerous animals in the world. A tiger is bigger than a lion, and is the world's biggest cat. An adult tiger can grow to 350kg in weight and 3m in length. Tigers eat only meat, so they need to hunt and kill other animals, which is why they are so big and strong, and dangerous.

Perhaps it is because of this mixture of beauty and danger that tigers seem to have a special attraction for children and adults alike, and tigers have entered popular culture all over the world. A tiger, named 'Tigger', is a much-loved character in the Pooh bear stories. One of the most popular sportspeople of the 21st century is named Tiger Woods and, in Japan, one of the top baseball teams is called the Hanshin Tigers. It is also an extremely popular name for sports teams in the USA. About 20 teams have the name 'Tigers', including the famous baseball team, the Detroit Tigers. But there are no wild tigers in either the USA or Japan.

There are six varieties of tiger, the most well-known being the Bengal tiger, which lives in the jungles of India and Bangladesh, and the Amur tiger, which lives in Siberia, Russia. There are about 3,500 wild Bengal tigers, and about 2,000 wild Amur tigers. Other varieties live in Malaysia, China, Indonesia, Vietnam and Cambodia, but the populations in these countries are much smaller, especially Cambodia, where there are only about 50 wild Cambodian tigers.

One hundred years ago there were over 100,000 wild tigers, but now there are only about 6,000. There are two main reasons: firstly, the destruction of jungles for wood and roads, and, secondly, the killing of tigers by humans. Tiger skins are used to make expensive fur coats and mats, and tiger body parts are often used in alternative medicine. Every year, about 100 humans are killed by tigers, but humans kill many more tigers.

However not all tigers live wild in the jungle. There are more tigers in the USA than in India. These tigers are found in zoos, circuses, and even as pets. In the USA there are about 4,000 tigers in zoos, and several thousands more are kept as pets. There are thought to be over 10,000 tigers in zoos around the world, many more than live in the wild. Many of these tigers live in poor conditions, but it gives many people the chance to see, safely and closely, these wonderful animals.

So, despite tigers' great popularity, the number of wild tigers is very low. Some countries are making big efforts to protect tigers, but their natural habitat is fast decreasing, and tigers are still being hunted and killed. Maybe one day in the future, there will be no more wild tigers, and the only places they live will be in zoos.

Your preparative notes:

Tiger

Article outline

Paragraph 1.

Paragraph 2. Special attraction of tigers

Paragraph 3. Varieties of tigers around the world

Paragraph 4.

Paragraph 5.

Paragraph 6.

My research: A successful case of wild tiger conservation in India

- In 2008, there were about 1,500 Bengal tigers. By 2022, there are about 3,500.

Reasons the situation is getting better

- Expansion and increase of protected areas (9 areas to 53)
 - Reduced contact with local residents
- Increase the number of cameras, staff and researchers
 - More understanding of tiger ecology and effective activities

Issues currently faced

- Growing costs of protection
 - • Still poor security against poaching
 - Risk of lack of government funds

Approaches we can take

- Raise our interest (e.g. going to the zoos, learning more about the activities of protection groups on magazines, websites, etc.)
- Support the protection groups (e.g.)

1. Which of these statements is TRUE according to Paragraph 4? Choose the appropriate answer for

13

.

- A. Tiger skins are reasonably priced.
- B. There are 94,000 tigers in the world.
- C. Tigers kill more humans than humans kill tigers.
- D. The number of wild tigers is much less than 100 years ago.

2. In Paragraph 6, what is another way of making the phrase, 'So, despite tigers' great popularity?' Choose the appropriate answer for

14

.

- A. Wild tigers are disliked.
- B. Even though tigers are very popular.
- C. Because of the great popularity of tigers.
- D. Since there are tigers in zoos.

3. Choose the **four** appropriate summaries in the blanks

15

 ~

18

 out of six answer options (A~F) considering both the passage "Tiger" and the preparative notes.

- A. Crisis faced by wild tigers across the world
- B. Tigers, loved by people as mascots
- C. The critical situation regarding the tiger species
- D. Tamed tigers living close to humans
- E. The characteristics of tigers
- F. The natural habitat of tigers

4. Choose the words that relate to the word 'poaching' shown in the notes for the answer

19

.

- A. protecting tigers
- B. using the skin to make fur coats
- C. killing other animals
- D. living wild in the jungles

5. How can we support the protection groups for tigers? Choose the most appropriate action for the answer

20

.

- A. Attending matches at the stadium
- B. Donating to make up for the government funding
- C. Growing costs of protection
- D. Expanding protected areas

大問（第 5 問～第 6 問）の指示を読み、解答欄 と に英文で解答を記述しなさい。

第 5 問 （配点 5 点）

You have just received the following text message. Write a reply in English of at least three sentences, on the answer sheet .

I'm so happy that you can come to watch the movie next Saturday evening.

We are really lucky, I found the perfect movie for us.

It starts at 7:45 at the Big Lighthouse movie theater. It's about ten minutes walk from the station. Can you find it OK?

Let's meet at 7, then we can have a cup of coffee (or tea?) at The Cantina on the first floor, before the movie.

The movie ends at about 9:30. Do you want to go anywhere after the movie?

See you there.

Jackie

PS Don't forget to buy the popcorn!

第 6 問 (配点 25 点)

Choose **one** of the following topics and write up to 100 words in English to express your opinions, on the answer sheet

22

. Report the number of words you wrote at the end of your answer.

Topic 1: Direct deliveries of food and shopping

Topic 2: Volunteer work in a foreign country

Topic 3: Student activities during the summer vacation

2025 年度 静岡英和学院大学 英語 解答用紙

総合型選抜 S 特待生

受験番号_____

氏名_____

合計____点/100

第 1 問

1 <u> D </u>	2 <u> B </u>
------------------	------------------

2 点×2 小計____点/4

第 2 問

3 <u> C </u>

2 点×1 小

計____点/2

4 <u> B </u>	5 <u> C </u>	6 <u> D </u>	7 <u> C </u>
------------------	------------------	------------------	------------------

3 点×4 小計____点/12

第 3 問

8 <u> B </u>	9 <u> D </u>	
10 <u> A </u>	11 <u> B </u>	12 <u> B </u>

4 点×5 小計____点/20

第 4 問

13 <u> D </u>	14 <u> B </u>	15 <u> E </u>	16 <u> A </u>
17 <u> D </u>	18 <u> C </u>	19 <u> B </u>	20 <u> B </u>

4 点×8 小計____点/32

第 5 問

21

5 点×1 小計____点/5

※ 第 6 問（解答番号

22

）の回答欄は裏面にあります。

(25 点×1 小計____点/25)

第 6 問

22

25 点×1 小計____点/25

[illegible]

The number of words you wrote: _____

二〇二五年度

静岡英和学院大学

人間社会学部

一般選抜 一般

一般選抜 一般・大学入学共通テスト利用併用型

一般選抜 特待生選考試験

総合型・学校推薦型特待生選考試験

国語

※ 配られた問題冊子が正しいかどうか確認してください。

※ 指示があるまで問題冊子を開いてはいけません。

※ 「解答はじめ」の指示後、必ず受験番号と氏名とを記入してください。

※ 問題冊子は持ち帰ってください。

一 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

動物では、時間が体重の四分の一乗に比例する。体長の四分の三乗に比例すると言ってもいい。これはたいへん重要な事実だと私は思う。

学校にあがってまず習ったことの一つに、時間とは時計で測るもので、腹がへったから勝手にお昼、とはならないということがあった。自分がどう思う、どう感じるなどとは関係なく決まった時間があつて、これには人間のみならず、虫も花も獣も、そして無機の自然も、すべてがしたがわねばならぬものである。そういう ^aチヨウエツ的絶対者が時間というものだ、と教え込まれたような気がする。始業のベルは、なんとなく ^bケンイの響きがあつた。

A、時間は唯一絶対不変なものではない、と動物学は教えている。動物には動物のサイズによって変わるそれぞれの時計があり、われわれの時計では、ほかの動物の時間を単純には測れないのである。

動物においては、時間は体長の四分の三乗に比例する。動物はどのようにデザインされていると言つてもいいだろう。動物には基本的な設計図が進化の歴史の中でできあがつてきており、その設計の原理の一つが、ここで明らかになってきた体長と時間の関係である。長さというのは空間の単位だから、この関係は時空という、存在の根本にかかわるデザインである。だから、これを「¹動物の根本デザイン」と呼んでもいいだろう。これほど根本的なことなのにもかかわらず、このデザインについては、まだそれほど多くの人に知られているわけではなく、また、なぜそんなデザインになるのかの理由も分かつていない。この「根本デザイン」の動物学的な意義を、もつとまじめに考えてみる必要があると思つている。

応用面においても、このデザインを覚えていれば、違いがでてくるのではないか。生き物らしさを考えるとき、この関係を忘れてはならないだろう。いままで、動物に似せたロボットを作るときに、体長にあわせて歩く速度を決めたりしたことがあつただろうか。もちろん、そんなことをしなくても、ロボットは作動するだろう。でも、こんな配慮をしてみると、いままで気づかなかった何かが見つかるかも知れない。ロボットの性能がよくなるかどうかは、私にはまったく分からない。だから、ロボットの側には何も起こらないかもしれないけれど、使う人間の側にとつては、あ、なんとなく相性がよく、温かみのあるロボットだと感じさせる、そういう心理的効果が、サイズを考えることによって生まれてくるような気がする。²人間の体には、サイズに対する感覚が、漠然としてではあつても備わっているのではないか。大きな家を建てたのにすぐに壊れれば、どうにもあきらめ切れないが、小さい家なら、まあしょうがないなとおもい切れる、などというのも、この感覚と関係ありそうな気がするのだが。

時間が体長の四分の三乗に比例しているということは、長さは空間の単位なのだから、動物においては、時間と空間とは、ある一定の相関関係を保っているということをも意味する。この時空の相関ということについて考えてみたい。

^(注1)レイノルズ数を思い出してみよう。新型の飛行機を作るときには、設計図にしたがつて、まず実物の縮尺模型を作り、^(注2)風洞で性能を試してみる。実物とサイズが違えば、当然そのまわりの空気の

流れ方や、それによって機体にかかる力が変わってくるから、縮尺模型で実験してもしようがないと思われるかもしれないが、実は、模型の長さに合わせて風洞の空気の速度を調節し、レイノルズ数を実物の際と同じにしてやれば、模型のまわりの空気の流れも、実物のまわりの空気の流れ方と同じになることが分かっている。だから模型実験が可能なのである。レイノルズ数は^c慣性力と粘性力^(注3)との比であつた。この比を等しくすると、サイズが変わっても幾何学的に相似な物体のまわりの流れは同じ状況になり、物体のいろいろな部分に働く力の相対的な大きさは、サイズによらず同じになる。このような状態を力学的相似と呼ぶ。

レイノルズ数は〈長さ×速度〉に比例する。速度には時間が入っているわけで、レイノルズ数が同じだと状況がサイズにかかわらず同じになるということは、流体力学の世界でも、時間と空間とは関連していると言えないこともない。そして、レイノルズ数がサイズと時間とをつなぐ式である。

生物におけるレイノルズ数にあたるものが見つからないだろうか。その値を同じにしてやれば、サイズの違うものでも時間の「重み」などを変えずに比較できる。そんな関係式は見つからないだろうか。**B**、力学的相似に対応するような何らかの相似関係を、見つけられないだろうか。

動物は動くから動物というのであって、動くことがもつとも動物らしいところであろう。そして、動くということで、動物のデザインが決定されている可能性が高い。動きを理解するためには、時間と空間と力の三種の量を測らなければならない。そして動物においては、時間も力も、サイズ(空間)が変わると、ある関係をもつて変わるようになっていられると思われる。つまり、何らかの相似関係が存在するのではないか。そこで、サイズがa倍になると、時間はb倍になり、力はc倍になると考え、aとbとcとの関係を求め(つまり相似関係を求め)、レイノルズ数に対応するものを導き出そうとしたのが、マクマホンの弾性相似モデルであると、そう解釈してもいいだろう。残念ながら今までのところ、こういう試みは成功していないが、まじめに取り組むに値する課題だと思われる。

人間は存在を三次元空間と時間とを用いて認識している。そしてこの際、時間軸は、空間の軸とは独立なものとして取り扱い、それを当然のことだと思っている。そこに突然、動物では時間と空間とは相關すると言われると、おや？と^dキイな感じをもたれるかもしれない。**C**、落ちついて考えてみれば、力学的相似の例のように「相似」という概念を持ち込めば、時間と空間とは、ある関係をもつてきてしまうものである。だから、そうキイに感じる必要もない。

「相似」ということで一言付け加えておこう。人間は、何らかの相似性をもとにしなければ自然を理解できないのではないかと私は思っている。自然科学とは自然の内にパターン(相似性)を見つけ出す作業ではないだろうか？もしそうだとすれば、時間と空間とは、いつも相関関係をもっていると考えた方が实际的だと言えるだろう。

動物をよく理解するためには、空間と時間と力、この三つに対する感覚がなければいけない。ところが、ヒトというものは視覚主導型の生き物である。空間認識はよくでき、サイズの違う生き物がいることは十分に分かる。だが、時間感覚はあまり発達してはいない。自分の時間でさえ、時計を目でみてやつと定量的に分かる程度のものである。力の感覚は、あるにはあるが、ほとんどだめだ。

ヒトはほとんど目にたよって生きており、目を通してまわりの世界を頭の中に再構成している。感覚が発達していない事象に関しては、たとえ外界に存在していても、ヒトの頭の中の世界には存在

しない。もちろん、ヒトには時間の感覚はある程度はある。だから、この再構成された世界に時間軸は存在するのだが、ヒトの時間感覚は外部の時間を敏感に計れるものではなさそうで、そのため、たぶん、頭の中の時間軸は、自分に固有の時間軸だけしかないであろう。³ 時間に関しては、ヒトは

外部には閉ざされた存在だと言えるのではない。だからこそ、時間は絶対不変なものだと信じこみやすいのだろう。もしヒトがもつと時間感覚の発達した生き物だったら、対象物にあわせていろいろな時間軸を設定でき、⁴ 世界をもっと違った「目」で「見ていた」はずである。時間と空間の関係式も、簡単に「発見」できたに違いない。

D、ヒトにも、時間感覚がまったくないわけではない。足りない部分を「想像力」で補って、さまざまな生き物の時間軸を頭に描きながら、ほかの生き物と付き合っていくのが、地球を支配しはじめたヒトの責任ではないか。この想像力を ^e ケイハツするのが動物学者の大切な仕事だろうと私は思っている。

(本川達雄「時間と空間の相関」による。ただし、内容を一部省略し、表記を改めた。)

- (注) 1 レイノルズ数——流体力学で用いられる、流体(気体、液体)がどのように流れるかを示す数値。この値が大きいと乱流を意味し、小さいと流れが均一で滑らかであることを示す。
- 2 風洞——気流の性質や物体への影響を測るために人工気流を作る、トンネル型の研究装置。
- 3 粘性——流体が流れる際に、内部の速度の異なる部分に生じる、流れの速度を均一にしようとする性質。
- 4 マクマホンの弾性相似——動物の体のサイズの変化に伴い、その構造がどのように変化するかを説明する理論。体が大きくなるにつれ、動物の骨はより太く強くなると解説する。

問一 傍線 a、e を、漢字はひらがなに、カタカナは漢字に直しなさい。

問二 空欄 **A**、**D** に入れるのに適当なものを、それぞれ一つずつ選び、その記号を書きなさい。

A	ア・たしかに	イ・したがって	ウ・なるほど	エ・ところが
B	ア・おそらく	イ・したがって	ウ・つまり	エ・なぜなら
C	ア・おそらく	イ・つまり	ウ・しかし	エ・なぜなら
D	ア・たしかに	イ・ゆえに	ウ・しかし	エ・なぜなら

問三 傍線 1 「動物の根本デザイン」とあるが、その具体的な内容を二十五字以内で記している一文を本文中から抜き出し、その始めの五文字を書きなさい。ただし、句読点も一字に数える。

問四 傍線 2 「人間の体には、サイズに対する感覚が、漠然としてではあっても備わっているのではないか」とあるが、どういう意味か。最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 人間は、存在の空間的な大きさを正確に数値で定量化する内在的な能力をもっていると考えられるということ。

イ 人間は、それぞれの対象の大きさとその持続時間とが比例するという感覚を直感的にもっている可能性があるということ。

ウ 人間は、視覚によって空間を捉え、頭の中に再構成することで、正しく生物のサイズを認識しているということ。

エ 大きな家を建てたのにすぐ壊れるとあきらめ切れないように、労力をかけたものが長持ちしないという損をした気持ちになるということ。

オ 人間は、大きいものにより希少価値を見出すため、家が壊れる場合でも、小さな家であれば大きな家ほどは惜しくなく感じるということ。

問五 傍線3「時間に関しては、ヒトは外部には閉ざされた存在だと言えるのではないか」とあるが、その理由として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 時間は人間が社会生活を営むためにつくり出した概念であり、自然界には実際は存在しないため、人間だけが時間の枠組みを理解することができるから。

イ 人間は時間を定量化することに成功した唯一の生物であり、時間を測定したり操作したりする能力をもつ点において他の対象物とは一線を画しているから。

ウ 時間は人間のみが認識できる非物質的なものであり、外界に存在する他の対象物は時間を知覚することができないから。

エ 人間は脳内に再構成した世界にもとづき時間を知覚しており、この時間軸は人間固有のもので、他の対象物の時間軸を厳密に把握することには活用できないから。

オ 人間は科学技術の進歩によって時間を節約したり余暇を増やしたりできるようになり、不変の時間の制約から自由になりつつあるから。

問六 傍線4「世界をもっと違った『目』で『見ていた』はずである」とあるが、どういう意味か。最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 人間は、物理的に対象物を測定する方法ではなく、心の目で世界を見つめる方法を探っていれば、他の生物の時間軸を理解する想像力が身に付いていたに違いないということ。

イ 人間のもつ優れた視覚機能をより進化させることで、対象物の時間感覚を今よりも正確にとらえることができる可能性がひらかれるはずだということ。

ウ 時間に敏感な感覚器官が人間にあれば、他の対象物の時間軸を理解し、外界をより多角的にとらえ、自然に内在するパターンを容易に見つけられるはずだということ。

エ 人間は時間の枠外の存在であり、物質界の制約を受けずに自然の内にあるパターンを理解する

ことができるはずだということ。

オ 人間は外界との相互作用を通じてのみ時間を感じ取ることができるため、直接的な視点ではなく、抽象的な思考を通じて世界を理解する必要があるということ。

問七 次はこの文章の要約である。これを読んで、空欄（ i ） ～ （ iv ） に適するそれぞれの言葉を本文中から探し、抜き出して書きなさい。

本論は、動物の時間と（ i ）の相関関係について論じ、動物の時間認識はサイズに比例し、その構造や動きに影響を与えると述べている。動物が進化的に、時間が（ ii ）に比例するという基本的な（ iii ）に基づいてつくられていることを探求し、時間、空間、力の間の何らかの相似関係を示唆している。また、ロボット工学のような実用的な応用における時空の相関の重要性にもふれ、流体力学におけるレイノルズ数と同様の（ iv ）を、生物学における時間に見出す可能性に言及している。

二 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

四年勤めていた会社を退職した。退職した日、晩春の空は恐ろしいほど美しい青色だった。雲ひとつない！^a と思つて見渡すと東の空に羽衣のような薄い雲が浮いていて（雲ひとつない、ではないか）^c と思いつつも、その薄く透けた空をぼうつと眺めた。

わたしはよく働いた。業種は伏せるが営業職で、その会社に女性が営業職として入社するのは十数年ぶりだった。会社でたったひとりの女性営業。わたしの働きぶりが今後この会社に女性を採用するかどうかを左右するかもしれない。そう思うと手を抜くことはできなかった。さらに、作家活動が自分の想定よりも大きくなり、わたしは入社してすぐに「A」の会社員となった。そうになると、作家の仕事も会社の仕事も手を抜くことはできなかった。どちらか一方の調子の悪さをもう一方のせいにされなくなかった。どちらも百点は難しいかもしれないけれど、せめて必死に働いて、書いて、常にどちらも七十五点以上でありたかった。しかし、七十五点でも二つあれば毎日百五十点を取らなければいけないということでもあった。ひとつのからだで毎日百五十点を取るとなると、¹ ないがしろになるのは家事と生活と人生だった。わたしは家族と恋人にぐったりもたれかかるように世話になり続けて四年暮らした。

一年前の夏、² わたしは静かにこわれた。いや。仕事もできるし執筆もできていたのだが、いままで常にかのだの底から湧き上がっていた（負けてたまるか）（やってやるぞ）（見てろ）というやる気が、すこん、と底をついて戻らなくなったのだ。家族や恋人は「少し疲れたんじゃない、おいしいものを食べてたくさん休めばじきに元通りになるよ」とわたしを励ました。そうかもしれないと言われるがまま自分を甘やかし、泣き言を言いそうになるたびにお寿司を食べたりお肉を食べたりケーキを食べたりしてみたが、結果的に太りながら泣いているだけだった。人がこわれるとき、もつとわかりやすく頭のねじが跳ね飛んだり、全身が真っ青にさび付いたりするものだと思っていた。わたしの体調になんら問題はない。ただ、この生活を^b イジしたままいままでのように気持ちを燃やすためには、もつとからだに無理を^c キかせなければならぬとわかった。とてもシンプルに、わたしはいままでよりずっと疲れやすくなった。わたしは「仕事」か「執筆」か「健康な人生」のどれかを手放さなければいけなかった。そもそもわたしには両手ふたつしかない。わたしはこれまでずっと居酒屋のバイトが一気にたくさんさんのジョッキを運ぶように「仕事」と「執筆」と「健康な人生」を胸まで使つて抱えて走っていた。多分これから無理して抱えることはできる。しかし、常に無理して抱えていると、目の前で転んだ人の手を取ることはできないし、そのジョッキで誰かと乾杯することもできない。わたしの手はすっかりジョッキで^d ウまつていた。どれか手放そう。わたしは覚悟を決めた。

何かを手放す覚悟をするのはとても悔しいことだったけれど「出来なくなる」のではなく「いままでが出来すぎていたのだ」と思うようにした。スーパーマリオは星を捕まえると七色に光りながらいつもより速く走る。いつもなら踏まないと倒せないクリボーは七色のマリオが体当たりするだけで「ぽて」という音とともに吹き飛ぶ。わたしは四年間、もしかしたらそういう状態だったのかもしれない。七色の時間が終わったなら、飛んでくる甲羅に気を付けながらゆっくり歩いて、たまに駆ければよい。どれかを辞めるとしたら悔しいけれどそれは会社の仕事だった。もともと残業続きで「社畜」だの

「無理するな」だのと言われていたが、心の底から余計なお世話だと思っている。わたしは会社の仕事を天職だと思うほどのしんでいた。いざとなると辞める勇気が出ず、専業作家をしているAさんにビデオ通話で人生相談をお願いした。Aさんは映像がつかってすぐに、

「来週死ぬなら玲音さんは働きますか、書きますか」

と言った。わたしは言葉に詰まった。絶対に書く。でも、来週死ぬとしても書きながら働きたいし、そもそもわたしは来週死なない。と思ってしまったのだ。

「書く、と、思います。書くことはやめられないと思います」

わたしは内心悩みながら、嘸みしめるようにそう答えた。Aさんは不思議そうな顔をして、
「そしたらもう、答えは出ているじゃないですか」

と言った。そう。答えはAさんと話す前から既に決まっている。でも、そうじゃなかった。でも。そう。そういうシンプルなことだ。どちかならどっち。その岐路にいまわたしはいる。Aさんは通話を切る直前に「でもあんまり悩まなくていいんじゃないですか。作家だって仕事だし。どうせ玲音さんは働くのが大好きな人でしょう」と言ってくれた。はい、わたしは働くのが大好きなんです。

³鼻の奥がつんとした。(―中略―)

「仕事を辞めます」とご挨拶すると取引先やお客様はみな「おめでどうございます」と言ってくれた。普段から執筆のことにも応援してくださっていて、わたしの独立を祝してくれる。ほとんどの人がそのあと「そりゃあそうでしょう」「遅いくらいだよ」と付け足してよくやつたと笑いながら⁴労^oつてくれた。たいへんありがたいことだった。それなのにわたしは「おめでどうございます」と言われる数だけ悲しくなった。おめでどうございますはさようなと似ている気がした。わたしの乗った船を、川の流れに向かって強く蹴りだしてもらうようなさみしさがあつた。紅茶を貰い、ワインを貰い、日本酒を貰い、花束を貰った。いままでと同じように一緒に仕事をする日々にはもう戻ることが出来ない現実を突きつけられた気がした。おめでどうございますようなら。おめでどうございますようなら。「変わらず盛岡にいますしまた会えますよ」と言いながら本当にそうだろうかと思う。名刺がなければもう二度と会えないかもしれない人たちがたくさんいる。とにかく人と会う仕事だった。

最後の出勤日、最後の挨拶を終えると社員の皆さんがエレベーターまで見送ってくれた。頭を下げながらエレベーターの「閉」を押し、扉が閉まるまでたくさん手を振った。「4」「3」「2」……と下がり続ける階数表示を眺めながらさっきまで振っていた手を撫でる。ビルを出て明るい街を歩いた。商店街のガラス戸に、ライトグレーのセットアップのスーツがぼちりきまったわたしが映って立ち止まる。それはすっかり、立派な働く女だった。がむしやらだったけれど一応様になったもんだと思う。自分で辞めたのに、あーあ、辞めちゃった、と思う。本当に辞めちゃった。辞めたよ。いつ？

いま。いまっていつ？ いまはいまだよ。いまてもういまじゃないでしょ。だからいま、このいま。会社を辞めて歩く道は、いつもと同じ道なはずなのに天井を歩くようにそわそわした。わたしは川沿いの喫茶店へ向かった。仕事を辞めたらそのままその足で川沿いの喫茶店へ行き、銀泥^{ぎんどろ}の木の下のベンチで大きなジョッキのビールを飲むと決めていた。十五時を過ぎた空の強い日差しはあたたかく、空は引き続きよつとするほど青い。うそみたいな青空。うそみたいな退職。うそみたいな人生。いま、いまが、いまじゃなくなるなら、いまのわたしが、いまのわたしで、いまを書く。いまはこれか

ら。働く女が喫茶店までの道を風を切って歩いた。

(くどうれいん「おめでとうございますさようなら」による。ただし、本文の一部を省略した。)

問一 傍線 a の e を、漢字はひらがなに、カタカナは漢字に直しなさい。

問二 空欄 A に入れるのに最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 一心同体 イ 紅一点 ウ 一石二鳥 エ 二足の草鞋^{わらじ} オ 朝三暮四

問三 傍線 1 「ないがしろになる」の文中の意味として、最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 人に頼るようになること イ 軽く扱うようになること ウ 余裕がなくなること
エ 怒りや不満をぶつけること オ 限界を超えてしまうこと

問四 傍線 2 「わたしは静かにこわれた」とあるが、その内容を伝えるものとして最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア 仕事もできるし執筆もできていたので、あまり心配していなかったが、いままではあまり気には留めていなかった、他人に対する嫉妬心や敵対心が出るようになってしまったこと。
イ 家族や恋人が言うように、少し疲れただけなので、おいしいものを食べてたくさん休むようにすれば、すぐに元通りのからだには回復することが見込まれる状態にあること。

ウ 自分を甘やかして、お寿司やお肉やケーキを食べ続けたことで、かえって太ってしまったので、悔しくて泣いてしまうしかない状況に追い込まれてしまったこと。

エ 頭のねじが飛び、全身がさび付いたりすることはなく、体調に問題はないのだが、自分のからだの底から湧き上がってくるはずの、やる気や情熱がなくなってしまったということ。

オ とてもシンプルに、いままでよりもずっと疲れやすくなってしまう、「仕事」と「執筆」と「健康な人生」の全部を抱えることは、たとえ無理をしても不可能になってしまったこと。

問五 傍線 3 「鼻の奥がつんとした」とあるが、その理由として最も適当なものを一つ選び、その記号を書きなさい。

ア A さんの回答に納得はするものの、自分の気持ちは揺れてしまい、悲しくなったから。
イ A さんは専門作家をしているので、考え方が極端なところがあり、少し残念に思ったから。
ウ A さんが自分のことを理解した上で、助言をしてくれていたことを知り、嬉^{うれ}しかったから。
エ A さんと話す前に答えは出ていたのに、迷惑を掛けてしまって、罪悪感が芽生えたから。

オ Aさんと話すことで、選択の岐路にいた自分に新たな考えが得られ、悩みが消えたから。

問六 傍線4『おめでとうございます』と言われる数だけ悲しくなった」とあるが、その理由を五十字以内で記している一文を本文中から探し、その始めの五文字を書きなさい。

問七 この文章の表現や内容についての説明として適当なものを二つ選び、その記号を書きなさい。

ア 作家のくどうれいん（玲音）Ⅱ「わたし」が、四年間、兼業していた会社を退職した際の記事であるが、二つの仕事のうちの一つを手放すことへの無念さとさびしさが、居酒屋のバイトのジョッキの例や、川の流れに蹴り出してもらう船の比喻を用いて、巧みに表現されている。

イ 「負けてたまるか」（やってやるぞ）（見てろ）というやる気が、すこん、と底をついて」「七色のマリオが体当たりするだけで『ぼて』という音とともに吹き飛ぶ」というように、独特な技法や擬音語を用いることで、人間の挫折感を的確に伝える文章になっている。

ウ 仕事と生活が限界を超える状況にあることを知った「わたし」は、『出来なくなる』のではなく『いままでが出来すぎていたのだ』と思うようにした」とあるように、文章を書くことで、自身の現状を見つめ、今後の自分を前向きにとらえ直すそうとしていることがわかる。

エ 来週死ぬなら働きますか、書きますか、という問いに対して、「来週死ぬとしても書きながら働きたいし、そもそもわたしは来週死なない。」と答えてしまう「わたし」は、他人の質問にすなおに向き合うことが出来ず、現実を冷めた目で見ていることがうかがい知れる。

オ 文章の末尾が、「いま、いまが、いまじゃなくなるなら、いまのわたしが、いまのわたしで、いまを書く。いまはこれから。」となっていることからわかるように、ことば遊びを通して、「いま」という時間の不思議さを表現しようとした文章であることが見て取れる。

国語 模範解答

二〇二五年度・一般選抜 一般

一般選抜 一般・大学入学共通テスト利用併用型
一般選抜特待生選考試験
総合型・学校推薦型特待生選考試験

一・解答例

問一 a・超越 b・権威 c・かんせい d・奇異 e・啓発 (2 x 5 || 10)

問二 A・エ B・ウ C・ウ D・ウ (3 x 4 || 12)

問三 動物において ※「動物では、」も可 (4)

問四 イ (4)

問五 エ (5)

問六 ウ (5)

問七 i・空間 (2)
ii・体重 (の四分の一乗) ※体長 (の四分の三乗) も可 (3)
iii・設計 (図) ※デザインも可 (2)
iv・関係 (式) ※相関 (関係)、相似 (関係)、比も可 (3)

二・解答例

問一 a・はごろも b・維持 c・利 d・埋 e・ねぎら(つて) (2 x 5 || 10)

問二 エ (4)

問三 イ (5)

問四 エ (7)

問五 ウ (7)

問六 いままでと (7)

問七 ア・ウ (順不同) (5 x 2 || 10)

2025 年度 静岡英和学院大学

一般選抜 一般

一般選抜 一般・大学入学共通テスト利用併用型

一般選抜特待生選考試験

総合型・学校推薦型特待生選考試験

人間社会学部

英語

大問（第 1 問～第 5 問）の英文や図表を読み、解答番号

1

 ～

35

 に当てはまるものとして最も適切な選択肢を選びなさい。

第 1 問 （配点 5）

次の英文の空所（1～5）に入れるのに最も適当な語を選び、解答番号

1

 ～

5

 にその記号（a～d）を記入しなさい。

1. Don't (1) by his lies.

- a. be fooling
- b. be fooled
- c. fool
- d. have fooled

2. Daniel wanted these shoes so badly that he would have paid (2) for them if he had the chance.

- a. twice more
- b. as much twice
- c. twice as much
- d. times two

3. We have (3) reason to believe you are telling the truth.

- a. most
- b. many
- c. very
- d. every

4. Takeo is the athlete (4) they say has a promising future.

- a. who
- b. whom
- c. whoever
- d. whomever

5. Tom is sure (5) the entrance exam on Thursday next week.

- a. pass
- b. he pass
- c. of passing
- d. for passing

第2問 (配点 10)

次の日本語の意味を表すように () の中の語句を並び替えて最も適切な文を作りなさい。1 番目、3 番目、5 番目に来る語句の記号 (ア～オ) を順番に 3 つまとめて答えること。問 1~5 に対応してそれぞれの答え(3 文字のカタカナ)を解答番号

6

 ~

10

 に記入すること。ただし文頭に来るものでも小文字になっているものもあります。

1. 大雨のせいで彼女が予約した列車は運航休止になった。

(ア. she イ. was ウ. the エ. booked オ. train) canceled because of heavy rain.

2. 散歩をすることで快調さが保てます。

(ア. taking イ. walk ウ. a エ. you オ. keeps) in good shape.

3. 初めて出会ったパリで彼らは結婚しました。

They (ア. got イ. Paris ウ. in エ. married オ. where) they first met.

4. 喫茶店への入り口は角のすぐ向こうですよ。

The entrance to the (ア. around イ. the ウ. is エ. just オ. cafe) corner.

5. ジムはスマホを確認するのに夢中で段差を見ていなかった。

Jim was (ア. checking イ. too ウ. busy エ. his オ. smartphone) he didn't see the step.

第3問 (配点 10)

次の対話文の空所(1～5)を補うのに最も適当な文を選ぶこと。問1～5に対応して、それぞれの答え(a～d)を、解答番号

11

 ～

15

 に記入しなさい。

1. A: Hi, Yuki.

B: Hi, Masami.

A: How are you?

B: (1)

- a. At home. b. Pretty good, and you?
c. I'm a student. d. No problem.

2. A: What are you doing next vacation?

B: (2)

A: Who with?

B: With my family.

- a. I'm going to Canada. b. I am go to Canada.
c. I've gone to Canada. d. I am to Canada.

3. A: When do you leave?

B: Next week.

A: (3)

B: About 9 hours.

- a. How long is the flight? b. Do you know the time right now?
c. When are you free? d. What is the time in Canada?

4. A: Have you ever been to Canada before?

B: (4)

A: Did you have a good time?

B: Yes, it was great.

- a. Yes, I went to Australia. b. No, I have.
c. Yes, I haven't. d. Yes, I went last year.

5. A: Please send me a message.

B: Sure, I will.

A: (5)

B: Thank you.

a. Go away.

b. Let's go together.

c. Just in case.

d. Have a nice trip.

以下は大学生の会話です。空所（ 6 ～ 10 ）の位置にくる文を a ～ f から 1 つずつ選び、問 6～10 に対応して解答番号

16

 ～

20

 へ選んだ記号を答えなさい。なお、a ～ f には、1 つ余分な文が含まれています。

Jun: How about going to a coffee shop this weekend?

Rinka: (6)

Jun: Well, you can also get tea or cocoa.

Rinka: (7)

Jun: When should we meet?

Rinka: (8)

Jun: But the station is a long way from the coffee shop.

Rinka: (9)

Jun: Yes, that's better. Don't be late.

Rinka: (10)

a. Of course not.

b. Just in time for lunch.

c. So, how about meeting outside the coffee shop?

d. How about 11 o'clock at the station.

e. I'm sorry, but I don't like coffee.

f. That's OK then. I like tea.

第4問 (配点 20)

留学生が日本での大学生活を終えて、故郷へ帰る前に行なった英語スピーチを読んで、下記の問題(1～5)に最も適当な解答を選び、問1～5に対応して解答番号

21

 ～

25

 へその記号(a～d)を記入しなさい。



Hello, thank you all for coming to my speech. My name is Yi Ming and I am a senior student at Eiwa Gakuin University. Today I am going to talk about the value of traveling within Japan while you have the opportunity during your stay in Japan.

When I first came to Japan, I thought to myself “(2)There will be time and I can always come back later to travel and see the sights in Japan.” but I am telling you that a second chance may not always come. I am now graduating, and going back to my home country next week. Now I realize I won’t be able to visit the places I wanted to see.

My life lesson here could help you. A second chance does not always come. So you should travel and see Japan while you can. Why don’t you plan a short trip somewhere today? Even if you don’t go far away, you may somehow find something unforgettable. My opinion is that hot springs (onsen) are such places in Japan. (4)I will never forget them.

So I would now like to thank everyone for listening to my speech, and hope you have been encouraged to enjoy your own tourism when you can. Remember, as I have said today, a second chance might not come. Enjoy the time you have now. See all you want to see of this beautiful country, while you can. Thank you for listening and have a great day.

1. Who is delivering this speech?

- a. Eiwa Gakuin University
- b. Yi Ming
- c. David Stain
- d. a high school student

2. What does the underlined sentence (2) mean?

- a. 「時間はあるだろうし、またいつでも日本の観光名所を見に来ることができる。」
- b. 「時間があるので、今すぐ日本の観光名所を見に行きましょう。」
- c. 「時間はないので、また後で日本の観光名所を見に行きましょう。」
- d. 「時間はないので、日本の観光名所をあまり見に行くことはできません。」

3. When will this student go back to his home country?

- a. today
- b. tomorrow
- c. March 31st
- d. next week

4. What does the word “them” in the underlined sentence (4) refer to?

- a. Japan
- b. always
- c. my opinion
- d. hot springs

5. What is the main idea of this speech?

- a. Friends are important.
- b. Japanese food is very delicious.
- c. Students should travel in Japan while they can.
- d. I am having a great day in university.

★第5問 (配点 20)

次の広告を読み、問い (A. B.) に答えなさい。

Got Junk? Call Monk!

Monk's Disposal Service is the place to call when it's time to get rid of all that stuff that's "①past its shelf life"! Major appliances like refrigerators and stoves, tiny things like CDs and cassette tapes, and everything ②in between—you name it, we'll take it! (*some conditions apply*)

If you've got:

- **pots, pans, other kitchen utensils**
- **furniture** (*broken? No problem!*)
- **carpets, curtains, fabrics of any kind** (*no deep stains please*)
- **electronics of any kind** (*broken devices? No problem!*)
(*no broken or deeply scratched CDs or DVDs please*)
- **paper items of any kind** (*no food wrapping please*)
- **scrap metal, machine parts**

Leave it to us! It's easy too: just follow these 3 steps!

1) Decide what you want to get rid of

(*no need to pack up things, but boxing of large amounts of smaller items appreciated.
ask our friendly telephone operators to confirm*)

2) Call our "Haul-Away Hotline" below to ③arrange a pickup

(*Sat and Sun: AM pickups only*)

3) Wait for our friendly and courteous "haul guys" to arrive!

Help the environment, and save on those ④steep disposal fees charged by the city—
⑤you've got nothing to lose!

Call now; 1-555-3534! Operators are standing by 24/7!

Monk's Disposal Service
277 Central Avenue

A. (配点 10)

文中の下線部 ① ~ ⑤ の意味として最も近い語句・文になるものを選ぶこと。問 ① ~ ⑤ に対応して
解答番号

26

 ~

30

 へその記号(a ~ d)を記入しなさい。

① past

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| a. gone beyond | b. finished with the days of |
| c. the period before present | d. in excess of |

② in between

- | | | | |
|---------------|-----------------------|----------------|--------------|
| a. in a space | b. at a room to sleep | c. unnecessary | d. important |
|---------------|-----------------------|----------------|--------------|

③ arrange

- | | | | |
|-------------|----------|-----------------|------------|
| a. schedule | b. remix | c. put in order | d. lay out |
|-------------|----------|-----------------|------------|

④ steep

- | | | | |
|-----------|---------------|------------|--------------|
| a. abrupt | b. reasonable | c. soaking | d. expensive |
|-----------|---------------|------------|--------------|

⑤ lose

- | | | |
|--------------|---------------------|--------------------|
| You won't... | a. be embarrassed | b. mislay anything |
| | c. have any regrets | d. make a mistake |

B. (配点 10)

下記の問題（１～５）に最も適当な解答を選び、問 1～5 に対応して解答番号

31

 ~

35

 へ
その記号(a ~ d)を記入しなさい。

1. What business does Monk's Disposal Service do?
 - a. It sells vehicles.
 - b. It arranges a variety of things.
 - c. It collects disused items.
 - d. It steals whatever you want.

2. If you call the hotline and ask, when will the "haul-guys" come?
 - a. Whatever time you want.
 - b. On any weekday morning.
 - c. At weekends before noon.
 - d. Any time at the weekend.

3. What is unwelcome to Monk's Disposal Service?
 - a. a paint-soaked scarf
 - b. a TV that does not work
 - c. a wardrobe that can no longer be opened
 - d. a magazine cut into pieces

4. According to this advertisement, which of the following is not true?
 - a. This company will pick up unwanted items at any time of the day.
 - b. This company refuses to take some kinds of unwanted items.
 - c. This company appreciates if customers prepare some things for removal.
 - d. This company is cheaper to use than the city for getting rid of things.

5. According to this advertisement, which is true?
 - a. There are no conditions which apply to the removal of items.
 - b. Small fees are charged for the removal of any and all items.
 - c. The company will remove all types of paper items and fabrics.
 - d. There are financial and environmental disadvantages of calling this company.

大問（第 6 問～第 7 問）の指示を読み、解答番号

36

 ～

39

 に英文で解答を記述しなさい。

第 6 問 （配点 15 点）

以下の例を参考にし、次の短文 1～3 を英語に訳すこと。1～3 それぞれの短文に対応して解答番号

36

 ～

38

 へ記入しなさい。

Example: 「少々お待ちください。」

English: “Please wait a moment.”

1. 「こんにちは。ようこそ静岡へ。」
2. 「あさって電話するね。」
3. 「また会いましょう。」

第 7 問 （配点 20 点）

下記の Topic 1～Topic 3 のいずれか一つを選び、その話題についてあなたの考えを英語 50 単語程度で解答番号

39

 へ書きなさい。選んだ Topic のタイトルは書かずに、本文から書き始めること。

Topic 1: “My hometown”

Topic 2: “New Year’s (お正月) is the best holiday in Japan.” Do you agree with this statement?
Why or why not?

Topic 3: “The wealth gap between the rich and poor is growing.” Please write your thoughts about this topic.

(問題ここまで)

2025 年度 静岡英和学院大学 英語 解答用紙

一般選抜 一般 一般選抜 一般・大学入学共通テスト利用併用型
一般選抜特待生選考試験 総合型・学校推薦型特待生選考試験

受験番号_____

氏名_____

合計____点/100

第 1 問

1 <u> b </u>	2 <u> c </u>	3 <u> d </u>
4 <u> a </u>	5 <u> c </u>	

1 点×5 小計____点/5

第 2 問

6 <u> ウアイ </u>	7 <u> アイエ </u>	8 <u> アウオ </u>
9 <u> オエイ </u>	10 <u> イアオ </u>	

2 点×5 小計____点/10

第 3 問

11 <u> b </u>	12 <u> a </u>	13 <u> a </u>	14 <u> d </u>
15 <u> d </u>	16 <u> e </u>	17 <u> f </u>	18 <u> d </u>
19 <u> c </u>	20 <u> a </u>		

1 点×10 小計____点/10

第 4 問

21 <u> b </u>	22 <u> a </u>	23 <u> d </u>
24 <u> d </u>	25 <u> c </u>	

4 点×5 小計____点/20

第 5 問 A.

26 <u> b </u>	27 <u> c </u>	28 <u> a </u>
29 <u> d </u>	30 <u> c </u>	

2 点×5 小計____点/10

第 5 問 B.

31 <u> c </u>	32 <u> c </u>	33 <u> a </u>
34 <u> a </u>	35 <u> b </u>	

2 点×5 小計____点/10

第 6 問

5 点×3 小計____点/15

36	

37	

38	

※第 7 問（解答番号

39

）の回答欄は裏面にあります。

（第 7 問 小計____点/20）

The number of words you wrote: _____



本学は『入試過去問題活用宣言』に参加しています。

一般選抜 一般（一般選抜 一般・大学入学共通テスト利用併用型、一般選抜特待生選考試験、総合型・学校推薦型特待生選考試験も共通問題）英語の第5問は、『入試過去問題活用宣言』（https://www.nyushikakomon.jp/kkm_qa.html）に基づき、以下の大学の過去問題を活用しています。

問題作成大学名 (第1次出題大学)	利用過去問題の年度 及び教科・科目	改変の有無
椙山女学園大学	2023年度 英語（一般入試A）	有

